

**1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Труд - это основа любых культурных достижений, один из важнейших видов деятельности в жизни человека.

В педагогике огромное значение придается ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием обучения и воспитания детей, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Начальное технологическое образование включает в себя информационно-познавательный компонент и практически-преобразующую деятельность обучающихся. Оно предполагает знакомство школьников с предметным миром, рациональной организацией труда, миром профессий, формирование знаний и умений по основам материаловедения и технологии и др. В связи с этим обучение ручному труду в начальных классах направлено на решение следующих ***учебно-воспитательных* и *коррекционных задач:***

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;

- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

- коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом *коррекционная направленность* обучения на уроках технологии (ручного труда) предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;

- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);

- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

- замедленность обучения;

- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;

- максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;

- предварение пропедевтикой изучения нового материала;

- руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;

- подбор доступных для работы поделочных материалов.

**2. Характеристика учебного предмета**

Ведущей идеей целого обучения является формирование у детей с проблемами в интеллектуальном развитии трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, обрывание, сминание, сгибание, скатывание, наматывание, связывание, плетение, лепка и т.д.), затем выполнение работы (лепка, вырезание, конструирование, шитьё и т.д.) с применением инструментов (ножницы, стеки, иголка и т.д.). Учитывая это, учитель поможет детям с ОВЗ постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы.

Программой предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой; работа с пластилином, работа с природным материалом, работа с нитками.

Уроки строятся на принципах взаимосвязи трудовой практики с другими видами деятельности (игрой, рисованием, развитием речи и др.)

**3. Место предмета в учебном плане**

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ручной труд» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год).

**4. Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты***включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда;

- отношение к труду как первой жизненной необходимости;

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;

- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

***Предметные результаты*** характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

***Минимальный уровень*** *овладения предметными результатами* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

***уметь:***

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- составлять стандартный план работы по пунктам;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

*Д****остаточный уровень*** *овладения предметными результатами* не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать****:*

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- виды художественных ремесел;

***уметь****:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;

- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

**5. Содержание учебного предмета**

Программа предмета «Ручной труд» в 3 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл). Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно-переплетные работы, швейные работы.

**Введение:** Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**Работа с природными материалами:** Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

**Работа с бумагой и картоном:** Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Сминание и скатывание бумаги* в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Работа с текстильными материалами:** Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

Элементарные сведения *о тканях.* Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

*Шитье.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

**Работа с древесными материалами:** Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

**Работа с проволокой:** Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Работа с металлоконструктором:** Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Картонажно-переплетные работы:** Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**6. Тематическое планирование**



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|
| **Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. (1час)** | | | |
| 1. | Материалы, инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой | 1 | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной среды; |
| **Работа с природными материалами. (3 часа)** | | | |
| 2. | Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами. | 1 | Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. |
| 3. | Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица". | 1 |
| 4. | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки". | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном (2часа)** | | |
| 5. | Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка". | 1 | Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы. |
| 6. | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 |
| **Работа с проволокой. (2часа)** | | | |
| 7. | Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой. | 1 | Умение выполнять элементарные работы с проволокой. |
| 8. | Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш. | 1 |
| **Работа с природными материалами. (2часа)** | | | |
| 9. | Работа с природными материалами. Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей. | 1 | Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции. |
| 10. | Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы. | 1 |
| **Работа с проволокой. (1час)** | | | |
| 11. | Изготовление из проволоки букв л,с,о,в. | 1 | Умение выполнять элементарные работы с проволокой |
| **Работа с бумагой и картоном. (5часов)** | | | |
| 12. | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. | 1 | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 13. | Изготовление цепочки из бумажных колец. | 1 |
| 14. | Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки". | 1 |
| 15. | Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. | 1 |
| 16. | Изготовление кокошника. | 1 |  |
|  | **Работа с текстильными материалами. (4часа)** | | |
| 17. | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | 1 | Уметь вышивать по линиям рисунка.  Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |
| 18. | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам. | 1 |
| 19. | Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками. | 1 |
| 20. | Выполнение строчки косыми стежками на закладке. | 1 |
| **Работа с древесиной. (3часа)** | | | |
| 21. | Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 | Умение наклеивать материалоотходы (опилки) на картон;  уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |
| 22. | Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок. | 1 |
| 23. | Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок. | 1 |
| **Работа с текстильными материалами. (3часа)** | | | |
| 24. | Ткань. Виды работы с тканью. | 1 | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
| 25.- 26. | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. | 2 |
| **Работа с бумагой и картоном. (2часа)** | | | |
| 27. | Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок. | 1 | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
| 28. | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов. | 1 |
| **Работа с текстильными материалами. (4часа)** | | | |
| 29. | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку. | 1 | Умение сшивать изделие по краям;  умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; |
| 30. | Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия. | 1 |
| 31. | Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности. | 1 |
| 32. | Изготовление закладки с вышивкой. | 1 |
| **Работа с бумагой и картоном. (2часа)** | | | |
| 33. | Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. | 1 | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 34. | Изготовление из бумаги матрёшки. | 1 |

**7. Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности**

***Учебно-методическое обеспечение учебного курса:***

Основной учебник:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс, учебник - М.: Просвещение, 2017

Дидактические пособия для учащихся:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс, рабочая тетрадь - М.: Просвещение, 2017

Дидактические и методические пособия для учителя:

Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные ощеобразоват. программы / Кузнецова Л.А. - М.: Просвещение, 2017

***Материально техническое обеспечение.***

Технические средства обучения:

1. мультимедийный проектор с экраном,

2. ноутбук