**Аннотация к программе по внеурочной деятельности «Мир музыки»**

 Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мир Музыки» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы по музыке для 8 класса авторы (Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева). Программа предполагает введение дополнительной деятельности подростков в сфере музыкального искусства. Важность музыкальных занятий трудно переоценить, поскольку они помогают обучающимся не просто реализовывать багаж знаний, полученный на уроках, но и открывают новые стороны данного вида искусства. В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Программа ставит перед собой **цели:**

 • формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их обшей духовной культуры;

 • воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

• развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

 • освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

 • овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Задачи курса:**

1.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, гимназии. 2.Приобретение учащимися предметных умений: применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

3.Осуществлять связь теории с практикой привлекать учащихся к исследовательской, творческой деятельности: выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством, умению излагать свои мысли о музыке, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

**Методы обучения.**

 Активизация слуха, обращение к музыкальному восприятию ребенка - основной метод воздействия при обучении игре на любом инструменте и слушании музыки различных жанров и стилей. Дополнительные способы – словесные пояснения, показ двигательных приемов и т.д.

Программа рассчитана на 34 часов (1 час в неделю)